EWS-LIT-HUMP-02 | SEPARATE ANSWERS

The Camel's Hump

Grade 11 English Literature | Rudyard Kipling | Set 2

Independent EWS suggested answers. Accept accurate alternatives supported by the poem. These are not official marking schemes.

කවියෙන් සාක්ෂි දක්වන නිවැරදි විකල්ප පිළිතුරු ද පිළිගන්න. මෙය නිල ලකුණු පටිපාටියක් නොවේ.

6. The recurring hump or black and blue phrase makes the mood memorable and gives a refrain-like rhythm. Explain the chosen repetition in its context.

නැවත එන පද මඟින් නොසතුට මතකයේ රඳවා රිද්මයක් ඇති කරයි.

7. The speaker admits sharing the fault. This makes the message inclusive and less like a perfect adult blaming children.

කථිකයාත් එය අත්විඳින බව පිළිගැනීමෙන් උපදෙස හිතවත් වේ.

8. Active gardening or digging, shown through a hoe, a shovel, sun, wind or gentle perspiration.

උදැල්ල, සවල හෝ දහඩිය මඟින් ක්‍රියාශීලී වැඩක යෙදීම පැහැදිලි වේ.

9. The poem contrasts inactive sulking with energetic effort in this comic situation. The book-by-the-fire image does not prove that reading itself is always harmful.

මෙම විහිළුමය අවස්ථාවේ නිෂ්ක්‍රිය බවට වෙනස්ව වැඩ කිරීම අගය කරයි. සියලු කියවීම් නරක බව ඔප්පු නොකරයි.

10. Kipling makes a bad mood seem like a camel's ugly hump, turning an invisible feeling into a comic burden. Playful words such as cameelious and the stretched too-oo-oo invite the reader to hear the poem as a chant. Repeated grumbling sounds make the complaints lively rather than abstract. The practical image of digging with a hoe and shovel gives the advice a clear action. Finally, the speaker admits sharing the same fault. This inclusive ending makes the lesson friendly and memorable instead of presenting children as the only people who need to change.

මොල්ලියේ රූපය, හාස්‍යමය ශබ්ද, වැඩ කිරීමේ දසුන හා කථිකයාගේ පිළිගැනීම පණිවිඩයට දෙන සහාය පැහැදිලි කරන්න.